

Alejandra Brito
Publicaciones

"Del rancho al conventillo: transformaciones en la identidad popular-femenina. Santiago de Chile, 1850 - 1920" (avance de investigación). En Revista Enfoques de Mujer, Año N°8, N° 26, marzo de 1993. Grupo de Estudios de la Mujer Paraguaya (GEMPA). Asunción, Paraguay, pp. 12-16

"La mujer popular en Santiago (1850 - 1920)" en Propositiones 24. Problemas históricos de la modernidad en Chile Contemporáneo. Ediciones SUR, agosto 1994, Santiago, pp. 280-286

"Consideraciones históricas acerca de la identidad popular femenina. Santiago de Chile 1850 - 1920" En Revista de la Asociación Nacional de Asistentes Sociales del Poder Judicial de Chile. Año 5 - N° 7. Santiago de Chile, pp. 5-8

"Del rancho al conventillo. Transformaciones en la identidad popular femenina. Santiago de Chile, 1850 - 1920" En a) Lorena Godoy, Elizabeth Hutchison, Karin Roseblatt, M. Soledad Zárate (edit.), Disciplina y Desacato. Construcción de identidad en Chile, siglos XIX y XX. Colección Investigadores Jóvenes. SUR/ CEDEM, 1995, pp. 27-69. b) Marcia Rivera (comp.) Voces femeninas y construcción de identidad. CLACSO, Buenos Aires, Argentina, 1995

"Los estudios de género en la formación universitaria chilena: dificultades estructurales". En Sonia Montecino y Alexandra Obach (comp.) Género y Epistemología. Género y Disciplinas. Programa Interdisciplinario de Estudios de Género, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. Serie Documentos, Santiago de Chile, 1998, pp. 97-102

"Los aportes de la categoría de género a la reescritura de la historia" En Felicitas Valenzuela (comp.). Los estudios de la mujer y la construcción de la sociedad y el conocimiento. Universidad de Concepción, Facultad de Humanidades y Arte. Dirección de Estudios Multidisciplinarios de la Mujer, Concepción.

"La construcción de identidades de género en la sociedad popular chilena (1900 - 1930)".. En Revista Nomadías Serie Monografías 1, Programa de Género y Cultura en América Latina (PGCAL), Universidad de Chile. Editorial Cuarto Propio, Santiago.

"Concepción: un antes y un después". En M. Garcés y otros (comp.) Memorias para un nuevo siglo. Chile, miradas a la segunda mitad del siglo XX. Ediciones ECO, LOM, USACH, Santiago de Chile.

"La Masculinidad en la FFAA chilenas: una construcción simbólica". En Monografías de Cuadernos de Historia N°1. Historia de las Mentalidades. Homenaje a George Duby., Dpto. de Ciencias Históricas, Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile. Santiago de Chile

"De la Historia de la Mujer a los Estudios de Género: relato de una experiencia". En Revista Nomadías, Programa de Género y Cultura en América Latina (PGCAL), Universidad de Chile. Editorial Cuarto Propio, Santiago

"Las mujeres penquistas miradas a través de sus decisiones testamentarias. Concepción 1840 - 1880". En Revista de Historia N°9- 10, Dpto. de Ciencias Históricas y Sociales, Universidad de Concepción

"Por el mucho cariño que le profesó... Gestiones económicas y relaciones afectivas de mujeres en Concepción a través de sus legados testamentarios (1840 - 1860)". En Revista de Historia Social y de las Mentalidades N° 6, Departamento de Historia, Universidad de Santiago de Chile.

"Un espacio de encuentro, participación y autonomía: El Centro Comunitario de Salud Mental Familiar "La Rueda" En Ampliando la ciudadanía, promoviendo la participación: 30 innovaciones locales. Programa Ciudadanía y Gestión Local. Un estímulo a la Innovación. Instituto de Asuntos Públicos & Fundación Nacional para la Superación de la Pobreza. Ediciones LOM, Santiago de Chile.